

página 6
ArtStories
São José dos
Campos recebe
o Festival Sesc
Jazz 2025



Foto: Marina Pires

página 7
LuísPhytthon

O colunista social mais
aclamado do impresso brasileiro
declara-se para Charles Cosac, o
segundo homem mais elegante
do país. O primeiro é ele próprio.



Foto: Divulgação

Gazeta Popular.

03 outubro 2025 • ANO 3 • Nº 102 • R\$ 5,00

SEMANÁRIO

DA RMVALE



Diretor-Presidente:
Douglas Spada
(11) 99634-4848

DE 01/01/25 ATÉ 02/10/25
IMPOSTÔMETRO
R\$ 2.950.006.072.154
Trilhões Bilhões Milhões Mil Reais

**SALÁRIO MÍNIMO
PAULISTA**
R\$ 1.804

manhã tarde noite
30° máxima
17° mínima

[f](#) [ig](#) /gazetapopularoficial

SP PARA TODOS

SÃO PAULO
GOBIERNO DEL ESTADO

**SP ES ESO
Y MUCHO
MÁS.**

TURISMO

REPRESENTANDO SÃO PAULO,
ROBERTO DE LUCENA APRESENTA
CIRCUITO SERRA, FÉ E MAR NA
FIT AMÉRICA LATINA 2025

O Governo de São Paulo encerrou sua participação na Feira Internacional de Turismo da América Latina (FIT 2025), realizada entre os dias 27 e 30 de setembro em Buenos Aires, com o lançamento oficial do Circuito Serra, Fé e Mar pelo secretário de estado de Turismo e Viagens, **Roberto de Lucena**.

pg 3



Foto: Claudio Vieira/PMSJC

ÔNIBUS 100% ELÉTRICO EM SÃO JOSÉ

Anderson Farias apresenta primeiros ônibus da frota 100% elétrica em São José dos Campos. Os cinco primeiros ônibus, fabricados pela Eletra, já começam a operar em linhas municipais.

pg 4

Foto: Pedro Menezes / PANROTAS

REPENSAR A FCCR É FORTALECER SÃO JOSÉ

A Fundação Cultural Cassiano Ricardo é uma das instituições mais importantes de São José dos Campos. Atravessou décadas formando artistas, preservando tradições e abrindo espaços de criação em uma cidade que se tornou referência nacional em tecnologia e inovação. Hoje, diante do parecer do Tribunal de Contas do Estado, reprovando suas contas, em parte pelo volume de horas extras, é necessário colocar as coisas em perspectiva.

As horas adicionais não surgiram por descuido ou para benefício. São resultado de um corpo funcional pequeno diante de uma missão gigantesca. Manter centros culturais abertos, programações de fim de semana, oficinas, festivais, espetáculos e ações em bairros diversos demanda presença constante. Quando o quadro é reduzido, a sobrecarga se torna inevitável.

Isso não significa que a gestão deva permanecer como está. Ao contrário: chegou a hora de corrigir a estrutura. A FCCR precisa de um concurso público que amplie e estabilize a equipe, de ferramentas modernas de gestão que tragam eficiência e transparência, e de indicadores claros para medir o impacto social e cultural de suas atividades. Esse é o caminho para transformar fragilidades em fortalecimento institucional.

O TCE cumpre sua função ao cobrar ajustes, mas também tem espaço para reconhecer compromissos de melhoria. Revisar o parecer à luz de um plano sólido de reestruturação não afronta a lei; fortalece a política pública. A cultura, afinal, não cabe em expedientes rígidos. Ela acontece em horários diversos, exige flexibilidade e responde à demanda da comunidade.

Se a cidade cresce em população, economia e infraestrutura, é natural que sua fundação cultural também precise crescer. O risco não está nas horas extras, mas em perder o propósito que sempre guiou a FCCR: ser guardiã da memória, ponte entre gerações, palco para artistas locais e porta de entrada para milhares de jovens.

Repensar a fundação, no momento em que celebramos suas quatro décadas, é prepará-la para o futuro. São José dos Campos não pode abrir mão de uma FCCR forte, transparente, eficiente e fiel à sua missão. Porque uma cidade se mede não apenas pelo que produz, mas pelo que é capaz de inspirar.

Competitividade

Em São José dos Campos, o vice-presidente **Geraldo Alckmin** destacou a necessidade de fortalecer a indústria nacional diante da concorrência asiática. Durante evento da ApexBrasil no Parque de Inovação Tecnológica, ele ressaltou o papel estratégico do Vale do Paraíba, comparando-o ao Vale do Ruhr, na Alemanha, pela densidade de fábricas e pela diversidade produtiva aeronáutica, automobilística, química, metalúrgica e eletroeletrônica. Alckmin lembrou ainda a importância da Nova Indústria Brasil, lançada pelo governo em 2024, para ampliar a competitividade até 2033.

Demissões

Em Taubaté, três vereadores: **Douglas Carbonne** (Solidariedade), **Isaac do Carmo** (PT) e **Talita** (PSB) acionaram o Ministério Público do Trabalho pedindo a suspensão da demissão em massa de 2,4 mil funcionários da Funcabes. Eles alegam que o desligamento, previsto para ocorrer até o fim do ano com o encerramento do convênio da fundação com a Prefeitura, não foi negociado com o sindicato da categoria, como exige a legislação. Também sustentam que os contratos, já convertidos em prazo indeterminado, não poderiam ser encerrados apenas pelo término do convênio.

Cidadão Joseense

A Câmara de São José dos Campos aprovou, por 19 votos a 2, a concessão do título de cidadão joseense ao ex-prefeito e atual vice-governador de São Paulo, **Felício Ramuth** (PSD). Embora nascido na capital em 1968, Felício se mudou para São José aos 17 anos, onde iniciou sua trajetória política. Ex-secretário no governo **Eduardo Cury**, ele comandou a Urbam e foi prefeito entre 2017 e 2022, antes de assumir a vice-governadoria paulista.

Reconhecimento

Pindamonhangaba foi uma das cinco cidades paulistas premiadas com o **Selo Ouro** e o **Selo Inovação** do programa estadual FacilitaSP. A conquista, anunciada em 24 de setembro, reconhece ações voltadas ao apoio a empresários na abertura, fortalecimento e busca de investimentos. Além de Pinda, apenas Atibaia, Arujá, Santa Isabel e São José dos Campos receberam a dupla certificação entre os 645 municípios do Estado. O Selo Ouro avalia a simplificação para abertura de empresas, enquanto o Selo Inovação premia práticas modernas de atração de investimentos.

Tarifaço

Em Oklahoma, durante encontro da Frente Nacional de Prefeitos com a Conferência de Prefeitos dos EUA, o prefeito de São José dos Campos, **Anderson Farias** (PSD), afirmou que a missão internacional tem como meta "abrir portas e proteger empregos". Diante do tarifaço anunciado por **Donald Trump**, que impacta diretamente a indústria joseense, Anderson defendeu a redução da tarifa de 10% sobre componentes aeronáuticos e destacou a importância de ampliar relações comerciais, firmar cooperações internacionais e fortalecer a posição da cidade como polo industrial e tecnológico.

ISS

A Câmara de São José dos Campos aprovou o projeto do prefeito **Anderson Farias** (PSD) que obriga empresas de transporte por aplicativo, como Uber e 99, a abrirem filiais na cidade e recolherem o ISS devido pelos motoristas que atuam no município. A medida, defendida pelo Executivo como forma de evitar perdas de arrecadação e garantir isonomia tributária, recebeu 16 votos favoráveis e 5 contrários. Uma emenda excluiu da proposta plataformas de hospedagem como o Airbnb.

CPI

Em Taubaté, os vereadores **Ariel Katz** e **Neneca**, ambos do PDT, pediram a saída da CPI da Publicidade, instaurada em maio para investigar possíveis irregularidades em contratos da Prefeitura. Os dois eram suplentes e os mais próximos ao governo **Sérgio Victor** (Novo) dentro da comissão. A presidência da CPI, que só realizou sua primeira reunião interna neste mês, afirmou que a decisão não afetará os trabalhos, conduzidos pelos titulares **Dentinho** (PP), **Jessé Silva** (Podemos), **Boanerge dos Santos** (União), **Bobi** (PRD) e **Bilili de Angelis** (PP).

Cannabis

O **Tribunal de Justiça de São Paulo** autorizou, sob condições, a primeira **Marcha da Maconha** em Caraguatatuba. A decisão garante o direito de manifestação, mas impõe limites: proíbe o uso de entorpecentes, exige controle do tráfego, isolamento parcial do trajeto e presença das forças de segurança. A Prefeitura, mesmo contrária a marcha, declarou que cumprirá a determinação judicial e abriu espaço para um fórum sobre o uso medicinal do canabidiol.

nota 10 😊

Para a prefeita de Paraibuna, **Profª Helô** (PL). Com gestão equilibrada e buscando investimentos para a cidade tem elevado o turismo na mais nova estância do estado de SP.

nota 0 😞

Para o vereador de Ubatuba, **Rogério Frediani** (PL). Em uma audiência pública mandou uma munícipe parar de "latir" e cortou seu acesso ao uso da palavra.

TURISMO

SÃO PAULO APRESENTA CIRCUITO SERRA, FÉ E MAR NA FIT AMÉRICA LATINA 2025

por: **Gazeta Popular**

O Governo de São Paulo encerrou sua participação na Feira Internacional de Turismo da América Latina (FIT 2025), realizada entre os dias 27 e 30 de setembro em Buenos Aires, com o lançamento oficial do Circuito Serra, Fé e Mar pelo secretário de estado de Turismo e Viagens, Roberto de Lucena. A novidade passa a integrar a estratégia do estado para consolidar um turismo mais integrado, competitivo e sustentável.

O circuito reúne destinos da Serra da Mantiqueira (Campos do Jordão, Santo Antônio do Pinhal, São Bento do Sapucaí), do Vale do Paraíba (São José dos Campos, Jacareí, Taubaté e Pindamonhangaba), do Litoral Norte (Caraguatatuba, São Sebastião e Ilhabela) e da Região da Fé (Guaratinguetá, Aparecida, Lagoinha e Cunha). A proposta é articular em um único roteiro a contemplação da natureza, a espiritualidade, a cultura, a gastronomia e a hospitalidade dessas localidades.

O Aeroporto Internacional de São José dos Campos (SJK Airport) foi apresentado como porta de entrada do novo produto, conectando a rota a mais de 20 destinos nacionais e internacionais.



Foto: Divulgação

Estratégia e impacto

Segundo o secretário estadual de Turismo e Viagens, Roberto de Lucena, o lançamento marca um movimento de integração inédito: “Estamos fortalecendo conexões e criando um destino que representa a força do interior e do litoral paulista. O Circuito Serra, Fé e Mar nasce com o compromisso de gerar desenvolvimento, oportunidades e experiências únicas para os visitantes”, afirmou.

Vitrine em Buenos Aires

No estande de 80 m² do estado na FIT, o público conheceu não só o novo circuito, mas também outros atrativos já consolidados, como o Circuito das Frutas, a Costa da Mata Atlântica e a Mantiqueira Paulista. Com mais de 135 mil visitantes entre público final e profissionais do setor, a feira serviu como vitrine internacional para apresentar a diversidade paulista a operadores e agências de viagem de todo o mundo.

Lucena destacou ainda a importância da parceria com o mercado argentino:

“O turismo argentino é fundamental para São Paulo. Só entre janeiro e agosto deste ano recebemos mais de meio milhão de visitantes vindos da Argentina. Participar da FIT é reafirmar esse laço histórico e ampliar nossas oportunidades de negócios”, disse.



Foto: Divulgação

JUNIOR FILIPPO CONQUISTA NOVA PÁ CARREGADEIRA PARA MANUTENÇÃO DE ESTRADAS RURAIS EM GUARATINGUETÁ

Guaratinguetá recebeu um importante reforço para o setor agrícola: uma nova pá carregadeira, entregue pela Secretaria Estadual da Agricultura, em cerimônia realizada em Campinas. O equipamento será utilizado na manutenção e conservação das estradas rurais do município, garantindo melhores condições de acesso e escoamento da produção.

O prefeito Junior Filippo (PSD) participou da entrega ao lado do vice-prefeito Márcio Almeida, que destacou a conquista como resultado da articulação política da cidade junto ao Estado.

Filippo agradeceu ainda o apoio do secretário estadual de Agricultura, Guilherme Piai, pela agilidade no atendimento da demanda municipal, e reforçou a importância da parceria com o Governo de São Paulo e deputados estaduais.

“Essa é mais uma vitória que fortalece o nosso agro. Trabalhando em conjunto, estamos trazendo resultados concretos para

Guaratinguetá”, afirmou.

O prefeito ressaltou que o equipamento representa um passo importante no desenvolvimento rural e na melhoria da infraestrutura do campo:

“Com união e planejamento, vamos continuar investindo em ações que impactam diretamente a vida dos produtores e moradores da zona rural”, disse.



FEIJOADA BENEFICENTE APOIA EQUOTERAPIA NO ALTO TIETÊ E VALE DO PARAÍBA

No domingo (14/09), o Centro de Equoterapia RJC promoveu uma Feijoada Beneficente que reuniu famílias, autoridades e apoiadores do Vale do Paraíba e Alto Tietê. O evento arrecadou recursos para a manutenção dos cavalos co-terapeutas e para ampliar os atendimentos gratuitos oferecidos pelo projeto.

Além da gastronomia, a festa contou com música ao vivo, sorteios e leilão. Para a presidente do Centro, cada gesto de colaboração reforça a confiança no trabalho transformador da equoterapia, que beneficia semanalmente dezenas de crianças, jovens e adultos.



CELSO FLORÊNCIO ANUNCIA OBRAS DE R\$ 7,8 MILHÕES PARA COMBATER ENCHENTES EM JACAREÍ

A Prefeitura de Jacareí iniciou uma série de obras estruturais para enfrentar os problemas de enchentes no município. O prefeito Celso Florêncio (PL) anunciou que os trabalhos já estão em andamento na Rua Helgoland, no Balneário Paraíba, com investimento estimado em R\$ 7,8 milhões.

Segundo a administração municipal, a intervenção prevê a canalização para

melhorar o escoamento das águas, além de serviços de escavação e limpeza do córrego para adequação do canal.

Paralelamente, foi realizado o desassoreamento da galeria na Rua Danúbio, com o objetivo de reduzir os impactos das chuvas. A obra vem acompanhada de medidas de compensação ambiental, como o plantio de 1.060 mudas de árvores na região.

Celso Florêncio destacou que a ação representa mais segurança e qualidade de vida para os moradores:

“Estamos avançando em infraestrutura para proteger a população dos efeitos das chuvas e preparar Jacareí para o futuro”, afirmou.

Além das obras já em execução, a Prefeitura confirmou novos investimentos em duas frentes adicionais de combate às enchentes: uma na região das ruas Minas Gerais e Santa Cecília, e outra na Rua Ramira Cabral.



ANDERSON FARIAS APRESENTA PRIMEIROS ÔNIBUS DA FROTA 100% ELÉTRICA EM SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

São José dos Campos iniciou uma nova etapa em sua política de mobilidade urbana com a chegada dos primeiros ônibus da frota 100% elétrica. A apresentação dos veículos foi feita nesta quinta-feira (2) pelo prefeito Anderson Farias, em cerimônia que marcou o início da circulação dos coletivos na região sul da cidade.

Os cinco primeiros ônibus, fabricados pela Eletra, já começam a operar em linhas municipais. Até o fim de outubro, mais 15 veículos devem ser entregues. A frota completa, prevista em contrato, contará com 400 ônibus elétricos e será implantada gradualmente, substituindo todos os veículos a diesel em operação.

Segundo Anderson Farias, a meta é transformar São José dos Campos na primeira cidade do Brasil a ter o transporte coletivo 100% elétrico:

“Estamos avançando em um projeto que alia sustentabilidade, inovação e qualidade no serviço. É um legado para a mobilidade urbana da nossa cidade”, destacou o prefeito.



Avanços e histórico

Desde 2022, São José já vinha se consolidando como referência nacional em eletromobilidade, quando inaugurou a Linha Verde, corredor de 12 quilômetros atendido por 12 veículos articulados totalmente elétricos. Agora, com o novo contrato, a cidade amplia a iniciativa e aposta em larga escala na tecnologia.

Tecnologia nacional

Cada ônibus tem 12 metros, portas à direita, piso baixo, ar-condicionado, tomadas USB, wi-fi gratuito, suspensão a ar, vidros com proteção UV e é totalmente acessível, com rampas para pessoas com deficiência.

Toda a cadeia de produção é brasileira: motores, baterias e inversores são da WEG, carrocerias da Caio Millennium (Botucatu) e chassis da Mercedes-Benz O500U (São Bernardo do Campo).

Os veículos contam ainda com inteligência embarcada, câmeras de monitoramento, iluminação em LED e sistemas que permitem controlar em tempo real desempenho e rotas, aumentando a eficiência e a segurança da operação.

SÃO JOSÉ DOS CAMPOS RECEBE O FESTIVAL SESC JAZZ 2025



Orquestra Afrosinfônica. Foto: Marina Pires

por: redação

O Festival Sesc Jazz 2025 já está em movimento e, neste mês de outubro, chega também a São José dos Campos, trazendo nomes nacionais e internacionais em uma programação que mistura tradição, experimentação e diálogo entre culturas.

A abertura aconteceu no último dia 30, no Sesc Pompeia, em São Paulo, com um show marcante de Luedji Luna, que apresentou faixas do álbum Antes que a Terra Acabe. A artista, que mistura influências jazzísticas com temas de amor, política e ancestralidade, volta ao palco em São José no dia 17 de outubro, em apresentação especial que contará com a participação de Alaíde Costa.

O festival, que acontece até 2 de novembro em diferentes unidades do Sesc no Estado, terá em São José uma programação concentrada entre 16 e 19 de outubro, com atrações que representam a pluralidade do jazz contemporâneo.

Segundo a curadora Giovana Suzin, o Sesc Jazz reafirma sua vocação em promover encontros inéditos e experiências transformadoras:

“O festival é um espaço para a convivência entre diferentes linguagens e culturas. Ele celebra a diversidade e a inovação do jazz, um gênero vivo, plural e afrodiaspórico”.

Programação em São José dos Campos

- 16/10 (quinta-feira) – 20h | Tigran Hamasyan (Armênia)
- 17/10 (sexta-feira) – 20h | Luedji Luna com participação de Alaíde Costa (Brasil)
- 18/10 (sábado) – 15h | Outros Sons da África (apresentação gratuita)
- 18/10 (sábado) – 20h | Alogte Oho and His Sounds of Joy Gana
- 19/10 (domingo) – 18h | Sélène Saint-Aimé (França)



Abajur. Foto: Marina Pires



Os ingressos estão disponíveis pelo site oficial do Sesc Jazz 2025.



VALE TUDO

A nova “Vale Tudo” e o velho veneno

Eu sempre disse que novela é que nem os “boys” que assisto em câmera lenta aqui em casa ou nas suítes de hotéis ao redor do mundo: cada uma é única, mesmo quando vem com a mesma cara, o mesmo nome e até a mesma cena. “Vale Tudo” de 1988 é uma entidade própria; chiquérrima, debochada, com aquela Odete Roitman, da Beatriz Segall que ainda hoje dá mais medo que fila de SUS. Já a “Vale Tudo” de 2025 é outra criatura, com botox narrativo, celular na mão e hashtags que a Odete, lindíssima e das minhas Déborah Bloch, jamais usaria porque não caberiam no cartão de visitas dela. Comparar as duas é bobagem: cada obra nasceu em seu tempo e o tempo, meu bem, não tem replay. Agora, eu jamais faria o que o viúvo do Gilberto fez: ir pro Instagram malhar o remake como se fosse a reencarnação

da madame Roitman com sinal de wi-fi. Primeiro, porque eu nem tenho Instagram (até pra não passar o vexame de posar com filtro para “remoçar”). Segundo, porque se eu tivesse um novinho do lado, como ele tem, estaria ocupado com outras coisas bem mais divertidas; que não vou descrever aqui porque este jornal ainda é considerado de família, apesar de apoiar o PL.

Adorei a nova “Vale Tudo”. Não é a de 88, nunca será, mas quem disse que precisaria ser? A novela “máter” é um clássico que a gente reverencia, a nova é o presente que a gente fofoca. Uma dá pedigree, a outra dá assunto. E eu que não tenho tempo pra mágoa porque o botox emocional custa caro; prefiro aplaudir o esforço de rejuvenescer o mito do que ficar chorando na timeline. Gilberto Braga foi gênio, sim. Mas não é porque o homem morreu que a gente tem que viver de luto estético. Se for pra reclamar de diálogo bobó, e nem citei minha amiga má campeã de audiência; digo: bobó é quem perde tempo reclamando em rede social.

E não tenho paciência para Geraldo Luís no “Aqui e Agora”, mas fica para outra coluna.



Luís Phytthon,
(Cronista de salão, cartógrafo do ridículo e observador do Brasil que nunca entra em modo avião.)



Bodas

Uma das mulheres mais lindas da RMVale, a médica das empresas; **Cris Uchoas** disse sim ao empresário **Max Souza**. O vestido, deslumbrante; foi obra da talentosíssima Júlia Pantaleão. Felicidade ao novo casal.



Arqueóloga

A solar comunicóloga, produtora cultural e publicitária, **Ana Aragão**, acaba de voltar de uma escavação no Egito. Experiência incrível e inspiradora.



Tabuleiro

A TH+ SBT segue mexendo as peças no tabuleiro estratégico da televisão regional e anunciou oficialmente **Hiromi Uemura** como nova gerente comercial. O recado é claro: fortalecer parcerias, criar pontes sólidas com o mercado e oferecer soluções criativas para marcas que buscam conversar com uma audiência fiel e em crescimento.



Vampire

O empresário e restaurateur **Abraão Vianna** comemorou 34 anos durante um sedutor baile de vampiro com muitos pescoços jovens e atraentes no Momentum Lounge Café, em São José dos Campos.



Glamour capilar

A empresária **Meire Spina**, fundadora da Luxa Oro, foi a estrela do podcast #ONNATV, onde apresentou os segredos da linha capilar que promete fortalecer os fios e devolver vida ao cabelo. Sempre carismática, Meire reforçou sua trajetória de inovação e dedicação à beleza, conquistando ainda mais admiradores.



Rosewood

O multifacetado apresentador da Jovem Pan e SBT, **Fabrício Correia** esteve celebrando a arte contemporânea de **Fernanda Alvarez** em um dos templos do luxo paulistano, o Rosewood São Paulo.

ILHABELA CELEBRA

FESTA DA PADROEIRA COM MÚSICA, TRADIÇÃO E GASTRONOMIA

por: redação

A cidade de Ilhabela se prepara para viver dois dias de fé, cultura e celebração. Nos dias 10 e 11 de outubro, a Prefeitura promove a tradicional Festa da Padroeira do Brasil, Nossa Senhora Aparecida, evento já consolidado no calendário oficial do município.

A festa acontece no Polo de Educação Integrada de Ilhabela (PEII), na Barra Velha, e promete reunir moradores e turistas em uma grande confraternização popular. A programação inclui shows musicais, praça de alimentação e um ambiente voltado para toda a família.



Foto: Divulgação



VENHA FAZER BONS NEGÓCIOS

RODADAS DE NEGÓCIOS
TOP TEN
 São José dos Campos
120 Empresários
23 de Outubro
Das 14 às 18 Horas
INVESTIMENTO R\$ 147,00

Atrações musicais

Na sexta-feira (10), a abertura ficará por conta do cantor Roney Alves, às 21h, seguido por Jonas Coronado, às 22h20. Já no sábado (11), quem inicia a noite é a banda Língua dos Anjos, às 21h. O encerramento será com a dupla sertaneja Gustavo Moura & Rafael, atração nacional que deve lotar a arena a partir das 22h20.

Tradição e convivência

Além da música, o público contará com uma praça de alimentação variada, com opções de lanches, doces e porções, fortalecendo o caráter de convivência comunitária.

A Festa da Padroeira é um dos principais momentos de celebração religiosa e cultural de Ilhabela, reforçando tradições e movimentando o turismo local.